

54ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΙΒΛΙΟΥ

4-20 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ '26
ΠΕΔΙΟΝ ΑΡΕΩΣ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΕΚΘΕΤΩΝ

ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ
ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΩΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑΣ ΤΟΥ ΑΥΡΙΟ

ΗΜΕΡΕΣ & ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Δευτέρα έως Πέμπτη **18:00-22:30**

Παρασκευή & Σάββατο **18:00-23:00**

Κυριακή **10:30-15:00 & 18:00-22:30**

Παρασκευή 4 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Βακχικών

«Στρογγυλό Τραπέζι Περί Θεάτρου με Συγγραφείς των Εκδόσεων Βακχικών». Έξι θεατρικοί και θεατρικές συγγραφείς των εκδόσεων Βακχικών θα μιλήσουν για τα βιβλία τους και θα συζητήσουν για το σύγχρονο θέατρο. Συντονισμός: Στράτος Προύσαλης (εκδότης). Συμμετέχουν οι συγγραφείς: Κατερίνα Ανδριανάκη, Αριστείδης Βέβης, Διονυσία Μπουζιώτη, Νατάσα Νταϊλιάνη, Δημήτρης Τσεκούρας, Σπύρος Φλώρος.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Άθως

«Η Βυζαντινή Μουσική για παιδιά – Προθεωρία Βυζαντινής Ψαλτικής Τέχνης». Ομιλητές: Μαρία Αργυρίου (Καθ. Πανεπιστημίου Αιγαίου, Τμήμα Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού, Μουσικοπαιδαγωγός), π. Νεκτάριος Μπόκος (Συγγραφέας), Στεφανία Καρύδη (Συγγραφέας).

Ώρα 20:30 – 22:30

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Φιλολογική Πρωτοχρονιά

Παρουσίαση του Συλλογικού, Λογοτεχνικού και Εικαστικού Τόμου «Φιλολογική Πρωτοχρονιά 2026». Διοργάνωση: Αντώνης Θαλασσέλης (Ποιητής, Συγγραφέας, Εκδότης). Συντονισμός: Παναγιώτα Μπλέτα (Συγγραφέας, Διανοήτρια).

Σάββατο 5 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Πεδίο

Παρουσίαση βιβλίου «Αυτοσυμπόνια». Συμμετέχουσα: Ειρήνη Καρακασίδου.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Keybooks

Παρουσίαση βιβλίου «Το τούνελ» της Ξένιας Κούρτογλου.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Anubis

Παρουσίαση του βιβλίου «Σιδηρά Φρουρά: Οι Τελευταίοι Φύλακες» του Στυλιανού Μαυράκη.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Καστανιώτη

Παρουσίαση του μυθιστορήματος του Πάνου Μουχτερού «Βίος αβιώτος». Με τον συγγραφέα θα συνομιλήσει η συγγραφέας και επιμελήτρια εκδόσεων Βίκυ Κατσαρού. Αποσπάσματα θα διαβάσει η τραγουδίστρια Πέννη Ξενάκη.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Διάνοια

Παρουσίαση του Συλλογικού Ανθολογίου «Αθέατες Φωνές» της σελίδας «Του Έρωτα το Κόκκινο».

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις The Book Project

Παρουσίαση παιδικού βιβλίου «Το τέλει πάρτι» της Ειρήνης Τοπαλίδου. Μέσα από μια ζεστή, σύγχρονη ιστορία, τα παιδιά ταξιδεύουν στον κόσμο της αποδοχής και της αυτοπεποίθησης. Η συγγραφέας μέσα από μια διαδραστική αφήγηση με κούκλες και σκηνικό που αναπαριστά ένα κανονικό παιδικό πάρτι θα παίξει παρά με τα παιδιά και θα συζητήσει μαζί τους με αφορμή την ιστορία του βιβλίου.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Κούρος

Παρουσίαση συλλογικού έργου σχετικά με την αναπηρία «Αγκαλιά αγάπης».

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ελληνοεκδοτική

Παρουσίαση του δοκιμίου «Μετά την 'μετά εποχή' τι;» του Κώστα Μελά.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Κίχλη

Παρουσίαση του βιβλίου «Νοσοκομείο Σωτηρία» του Παναγιώτη Χατζημωυσιάδη. Ομιλητές: Δημήτρης Χριστόπουλος (φιλόλογος), Βίκυ Κρούσκα (φιλόλογος), Αριστοτέλης Σαΐνης (φιλόλογος, κριτικός λογοτεχνίας).

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Belle Epoque

«Ο Παναθηναϊκός ως αθλητικό σύμβολο της Αθήνας». Με εισηγητή τον καθηγητή Ιστορίας στο Haverford College, κ. Αλέξανδρο Κιτρορέφ, και μέσα από μια σειρά βραβεύσεων σπουδαίων προσωπικοτήτων του ελληνικού αθλητισμού, θα εξερευνήσουμε τις ρίζες του αληθινού πολυαθλητισμού, τον οποίο υπηρετεί διαχρονικά ο Παναθηναϊκός Αθλητικός Όμιλος. Μια εκδήλωση αφιερωμένη στις αξίες του πιο ένδοξου «παιδιού της Αθήνας», όπως αυτές αναδεικνύονται στις σελίδες της σειράς βιβλίων «Παναθηναϊκή Εγκυκλοπαίδεια» της Εκδοτικής Belle Époque.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Agrapha

Παρουσίαση του βιβλίου «ΤΟΥΣΙΤΑΛΑ Ή ο Μεγάλος Ιεροπαραμυθάς», του συγγραφέα Ηλία Γεροντόπουλου.

Κυριακή 6 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 11:00 – 12:00

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Κλειδάριθμος

Αυτο-βελτίωση για μικρούς και μεγάλους με την «Ανε-μόνη» της Αλεξάνδρας Μπουσίου.

Ώρα 12:00 – 13:00

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Όταν

Παρουσίαση των παραμυθιών «Μια άλλη χώρα», «Ο Βιδούλης ο Στριφογυριστούλης και η δύναμη των πολλών», «Η κότα που έτρωγε την πανακότα» της Βαρβάρας Παλτατζίδου. Συντονισμός-παρουσίαση: Ρέα Ζαχαριά. Τους ήρωες των παραμυθιών ζωντανεύουν: Χριστίνα Βελέντζα και Μένια Βελέντζα.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Μελέμι

Παρουσίαση του βιβλίου «Εσύ δεν είσαι άνθρωπος, είσαι η μαμά μου» της Ελένης Παναγίδου.

Ώρα 13:00–14:00

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Απολλώνιο Ωδείο

Workshop Μουσικοκινητικής για παιδιά 4-7 ετών. Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες ανάλογα με την ηλικία τους και μέσα από την κίνηση, το τραγούδι, το παραμύθι και μικρά μουσικά όργανα Orff γνωρίζουν τη μουσική! Γίνονται ομάδα, τραγουδούν μαζί και παίζουν μουσικά παιχνίδια! Τι καλύτερο για ένα Κυριακάτικο πρωινό για γονείς που έρχονται με τα παιδιά τους; Παρουσιάζουν δάσκαλοι του Απολλωνίου Ωδείου.

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Πεδίο

Από τον «Άντερσεν» στα «Όσκαρ»: από τη λογοτεχνία στον κινηματογράφο. Συμμετέχοντες: Αντώνης Τουμανίδης, Παναγιώτης Τιμογιαννάκης.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ηράκλειτος

Παρουσίαση του βιβλίου «Μπελάδες Χρονικών Διαστάσεων» της Ελένης Πετροπούλου.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Μπαρμπουνάκης

Παρουσίαση του βιβλίου «VANGELIS: Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ

54ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΑΝΘΡΩΠΟΣ» του συγγραφέα MARK J.T.GRIFFIN. Βασισμένο σε πολυετή έρευνα και μαρτυρίες συνεργατών, το βιβλίο φωτίζει τη δημιουργική μέθοδο και το όραμα του «Maestro», αναδεικνύοντας πώς οι ηλεκτρονικοί ήχοι και τα synthesizer έγιναν το κύριο μέσο έκφρασής του και διαμόρφωσαν το χαρακτηριστικό του ύφος.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Διόπτρα

Η Λέσχη Ανάγνωσης ΠΟΒ στο Πεδίον του Άρεως! Διαβάζουμε το «Λογική και Ευαισθησία» της Jane Austen και δίνουμε ραντεβού στο Πεδίον του Άρεως για συζήτηση και μια ωραία βιβλιοφιλική βόλτα! Με τους συνδιοργανωτές της Λέσχης: Θοδωρή Ζαργκλή & Χριστίνα Ψύλλα.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Μετρονόμος

Παρουσίαση του βιβλίου «Άφθαρτοι σίχοι για φθαρτά σώματα», ανθολογία ποιημάτων, επιλογή: Χριστίνα Λιναρδάκη. Η ποίηση όταν μιλά για το σώμα που νοσεί και πάσχει.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Αρμός

Παρουσίαση των βιβλίων «Πίνοντας καφέ με τον Αριστοφάνη» & «Πίνοντας καφέ με τον Επίκτητο» με τους Θανάση Λάλα & Σταμάτη Κωνσταντινίδη.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Ελληνοεκδοτική

Παρουσίαση του βιβλίου «Εργασιακός εκφοβισμός – Νίκησέ τον» του Ιωάννη Μαρκέτου.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Historical Quest

Παρουσίαση του βιβλίου «Λευτέρης Κιοσσές». Ομιλητές: Κώστας Αγγελής (συγγραφέας), Νίκος Γιαννόπουλος (ιστορικός), Μαρία Δανιήλ (αρχιτέκτων, διδάκτωρ ΕΜΠ).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Κύφανα

Παρουσίαση του συλλογικού τόμου «Είκοσι έξι εγκλήματα στο παρελθόν». Ομιλητές: Έρικα Αθανασίου, Χρήστος Γιαννάκης, Γιάννης Μόσχος, Γεωργία Παπαλυμπέρη (εκ των συγγραφέων του συλλογικού τόμου) και η Ιωάννα Πετρίδου (υπεύθυνη του Agatha Φεστιβάλ Αστυνομικής Λογοτεχνίας).

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Ηδύφωνο

«ΓΥΝΑΙΚΑ». Γυναίκες συγγραφείς παρουσιάζουν τα βιβλία τους με πρωταγωνίστριες γυναίκες των οποίων η ζωή έγινε παράδειγμα δύναμης, ελευθερίας, προσφοράς και δημιουργίας. Συμμετέχουν οι συγγραφείς: Ευγενία Γκίocka, Χριστίνα Καρποντίνη, Μαρία Παναγιωτακοπούλου, Μαρίνα Κουτρούλη, Μαρία Καρναβά. Κιθάρα: Σάκης Παπαδημητρίου. Τραγούδι: Έλενα Λεώνη.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Μπαρμπουνάκης

Παρουσίαση του βιβλίου «Crisis Management: στο ταξίδι προς την Ιθάκη – Ομήρου Οδύσσεια» των συγγραφέων Δρ. Παναγιώτη Κακαλέτρη & Δρ. Οδυσσέα Κοψιδά.

Δευτέρα 7 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Booksitting

«Μπορεί ένα βιβλίο να αλλάξει τον κόσμο; Από την πολιτιστική παρακαταθήκη στην κοινωνική αλλαγή». Ανοικτή συζήτηση για τη δύναμη του βιβλίου να διαμορφώνει τη σκέψη, τον πολιτισμό και την κοινωνία. Με τη συμμετοχή της ομάδας του BookSitting. Συντονίζει η Αλεξία Καλογεροπούλου.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Σάλτο / Κάλιστος

Ο Γασσάν Καναφάνι στη λογοτεχνία και το θέατρο.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Άνω Τελεία

Παρουσίαση του βιβλίου «Ουίλιαμ Σαίξπηρ: Τα σονέτα», σε μετάφραση Άγγελου Παρθένη.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Εκτός Γραμμής

Παρουσίαση του βιβλίου «Εξεγερμένες πόρνες - Ο αγώνας για τα δικαιώματα των σεξεργαζομένων» των Molly Smith - Juno Mac. Συζητούν για το βιβλίο η Δέσποινα Παρασκευά-Βελουδογιάννη (εκδόσεις Εκτός Γραμμής) και η Κατερίνα Σεργίδου (ερευνήτρια φύλου και φεμινισμού).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Ατρείδων Κύκλος

Παρουσίαση του βιβλίου «Η μικροσκοπική νεράιδα» του Παναγιώτη Ξανθόπουλου.

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Σταμούλης

«Ιστορίες συναρπαστικών ανθρώπων, που μας κέρασαν αιωνιότητα». Ομιλητές: Γιάννης Περράκης (Δρ. Θεολογίας), Σοφία Χατζή (Συγγραφέας, Δημοσιογράφος).

Τρίτη 8 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Όταν

Παρουσίαση του βιβλίου «Οράματα». Ανθολογία βασισμένη στον στίχο του Νομπελίστα ποιητή Γιώργου Σεφέρη: "Όλοι βλέπουν οράματα κανείς ωστόσο δεν το ομολογεί". Συμμετέχουν 33 σύγχρονοι συγγραφείς. Επιμελητής – Ανθολόγος – Πρόλογος Δρ. Κωνσταντίνος Μπούρας.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Νίκας

Παρουσίαση του βιβλίου «Ανθολογία Σύγχρονης Βορειοηπειρωτικής Ποίησης». Ομιλητές: Ξάνθος Μαϊντάς, Πρόεδρος Ιδρύματος Τάκης Σινόπουλος, Λογοτέχνης Κώστας Νούσις, Πρόεδρος Ένωσης Καλλιτεχνών Β.Ηπείρου ΕΚΑΒΗ, Λογοτέχνης.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Άμμων

Παρουσίαση του «Ιέρειες: Το θηλυκό ως φορέας του ιερού» του Παντελή Λημναίου.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Ε. Ρώσση

Παρουσίαση του βιβλίου «Το παιδί της Σελήνης» του συγγραφέα Γεώργιου Φραγκάκη (Πρεμ Άντρι). Εικονογράφηση: José R. Ibáñez. Θα μιλήσουν ο συγγραφέας, η Πρόεδρος της Intersex Greece Βάσω Βουβάκη, Πάνος Τουρλής, Βιβλιοθηκονόμος-Βιβλιοκριτικός και άλλοι αξιόλογοι ομιλητές. Την εκδήλωση θα πλαισιώσει μουσικά η Rosanna Mailan.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Gutenberg

Παρουσίαση του βιβλίου του Κωνσταντίνου Πουλή «Social media. Η ελευθερία να μιλάς χωρίς να ακούγεται». Ομιλητές: Κωνσταντίνος Πουλής (δημοσιογράφος).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Άνω Τελεία

Παρουσίαση της ποιητικής συλλογής «Παρειδωλίες» της Ιωσηφίνας Περδικίδου.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Μετρονόμος

Παρουσίαση του βιβλίου «Θέμης Ανδρέαδης - Σαν ξαφνικό ταξίδι» του Σταύρου Γ. Καρτσωνάκη. Τραγούδια του θα ερμηνεύσει ο ίδιος ο Θέμης Ανδρεάδης με την κιθάρα του.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Θεμέλιο

Δημήτρης Γαργής, «Ο τελευταίος ήρωας. Η συγκρότηση της μνήμης του Αλέκου Παναγούλη (1968-1981)». Μια συζήτηση μεταξύ του Κωνσταντίνου Πουλή και του Δημήτρη Γαργή.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Ατρείδων Κύκλος

Παρουσίαση του βιβλίου «Στιγμή, σπέρμα ζωής» της Ελένης Ρεπούσκου.

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Μελάρι

Παρουσίαση του βιβλίου της Μαίρη Μπαιρακτάρη «Αυτοσκοπνοθεσίες».

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Όγδοο

Παρουσίαση των βιβλίων «Blues, η μαύρη αναβίωση στα '60s» και «100 χρόνια ελληνική τζαζ» του Φώντα Τρούσα.

Τετάρτη 9 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Κούρος

Παρουσίαση συλλογικού έργου σχετικά με την αναπηρία «Αγκαλιά αγάπης».

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ηδύφωνο

«Μια φορά κι έναν καιρό» - φεστιβάλ Παραμυθιού Αιγιάλειας. Παραμυθάδες και παραμυθούδες που στηρίζουν κάθε χρόνο το φεστιβάλ παραμυθιού Αιγιάλειας «μια φορά κι έναν καιρό», μιλάνε για τη σημασία του παραμυθιού και παρουσιάζουν τα δικά τους παραμύθια. Συμμετέχουν: Δημήτρης Μάλλης, Καλλιρόη Μουλά, Νάγια Νικολοπούλου, Αναστασία Ευσταθίου, Έλλη Δρούλια, Βάγια Κατσαβού, Παναγιώτης Σταματόπουλος.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Ατρείδων Κύκλος

Παρουσίαση του βιβλίου «Η ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΟΡΩΝ» του Δρος Νικολάου Ρήγα.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Ιστορική και Εθνολογική Εταιρεία της Ελλάδος / Εθνικό Ιστορικό Μουσείο

Παρουσίαση της έκδοσης «Στρατιωτάκια ακούνητα, αμільητα, αγέλαστα. Η Συλλογή του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου». Για την έκδοση θα μιλήσουν ο υποστράτηγος ε.α. Δρ Νικόλαος Κουρκουμέλης και ο Επιμελητής του ΕΙΜ Γεώργιος Νικολάου. Συντονισμός εκδήλωσης Δήμητρα Κουκίου.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Μουσείο Μπενάκη

Παρουσίαση του βιβλίου «Φωτογραφική (ανα) (δια)δρομή 1966-2023» του Δημοσθένη Αγραφιώτη. Ομιλητές: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΡΑΗΛΙΑΣ (Επιμελητής της έκδοσης), ΝΑΤΑΣΣΑ ΜΑΡΚΙΔΟΥ (Καθηγήτρια στο Τμήμα Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών, Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών και Πολιτισμού, Πα.Δ.Α.), ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΑΘΑΤΟΣ (Φωτογράφος – Συγγραφέας). Συντονισμός: ΑΛΙΚΗ ΤΣΙΡΓΙΑΛΟΥ (Υπεύθυνη Φωτογραφικών Αρχείων Μουσείου Μπενάκη).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Άνω Τελεία

Παρουσίαση της συλλογής διηγημάτων «Χάριτος 66 και άλλες ιστορίες» της Ιωάννας Σερίφη.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Νίκας

Παρουσίαση της νέας ποιητικής συλλογής της Μαντώς Μάκκα με τίτλο «Ζωή στη χλωρίνη». Ομιλητές: Ειρήνη Παραδεισανού, Ποιήτρια, Δήμητρα Σιούκα Ποιήτρια, Μεταφράστρια.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Μουσείο Μπενάκη

Παρουσίαση του βιβλίου «Nelly's. Αναγνώσεις του έργου της» σε επιμέλεια της Αλίκης Τσίργιαλου. Ομιλητές: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΑΜΑΣΚΟΣ (Καθηγητής Κλασικής Αρχαιολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών), ΜΑΤΘΙΛΔΗ ΠΥΡΛΗ (Αρχειονόμος - Φιλολόγος, Τμήμα Ελληνισμού της Αιγύπτου / ΜΙΕΤ-ΕΛΙΑ), ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΚΑΡΠΕΛΟΣ (Κοινωνιολόγος, Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού, Πάντειο Πανεπιστήμιο). Συντονισμός: ΑΛΙΚΗ ΤΣΙΡΓΙΑΛΟΥ (Υπεύθυνη Φωτογραφικών Αρχείων Μουσείου Μπενάκη).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή

Παρουσίαση του «1914-1917. Ο «εθνικός» διχασμός στο φως της ταξικής πάλης» του Μ. Μαΐλη.

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Μελάνι

Παρουσίαση του βιβλίου της Έλσας Λιαροπούλου «Η επιστροφή».

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ηδύφωνο

«Αιγιάλεια, ο τόπος μας». Αιγιάλεις συγγραφείς μιλούν για τον τόπο τους μέσα από τα βιβλία τους. Συμμετέχουν οι συγγραφείς: Στάθης Θεοδωρακόπουλος, Γιάννης Ψαρράς, Σπύρος Γεωργίου, Δήμος Χριστόπουλος, Αναστασία Ευσταθίου, Μαρία Παναγιωτακοπούλου, Μαρία Αλεξανδροπούλου.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Εκκρεμές

ΟΥΤΟΠΙΑ ΚΑΙ ΧΕΙΡΑΦΕΤΗΣΗ. Συζήτηση με αφορμή το βιβλίο της Βίκυς Ιακώβου. Ομιλητές: Ανδρέας Μαράτος (Μεταδιδακτορικός ερευνητής Τμ. Πολιτικής Επιστήμης & Ιστορίας Παντείου. Δρ. Φιλοσοφίας, Ζωγράφος), Γιώργος Φαράκλας (καθηγητής φιλοσοφίας, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας Παντείου Πανεπιστημίου), Γιάννης Φλυτζάνης (Επίκ. Καθηγητής Πολιτικής Φιλοσοφίας στο Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου).

Πέμπτη 10 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Ηράκλειτος

Παρουσίαση του βιβλίου «Μέσα από την καταιγίδα» της Πένυ Φίλη.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Μωραΐτης

Παρουσίαση της ποιητικής συλλογής «Εμβοές» της Διονυσίας Σουσάνη. Ομιλητές: η ποιήτρια, ο εκδότης Χρήστος Μωραΐτης κ.ά.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών / Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών

Με αφορμή την έκδοση του Τομέα Νεοελληνικών Ερευνών του ΙΙΕ «Η συγκρότηση των ανθρωπιστικών επιστημών στην Ελλάδα κατά τον 19ο αιώνα, Πρακτικά Ημερίδας» σε επιμέλεια Σοφίας Ματθαίου, συζήτηση με θέμα : Ανθρωπιστικές επιστήμες. Ιστορική διαδρομή και προοπτική.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Βακχικών

Παρουσίαση του βιβλίου «Καϊπιρόσκα!» της Βραζιλιάνας Σίντια Μάρκες (μτφ. Ζωή Καραμπέκιου). Ομιλητές/τριες: Σίντια Μάρκες (συγγραφέας), Ζωή Καραμπέκιου (μεταφράστρια), Δημήτρης Αναγνωστόπουλος (φιλόλογος, καθηγητής της Ελληνικής Γλώσσας στο Πανεπιστήμιο του Σάο Πάολο).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Κασταλία

Παρουσίαση του βιβλίου «Υπηρετή της Αγάπης» του Π. Θάνου. Ομιλητές: Γιάννης Σίμος, Ηλίας Κανέλλης (δημοσιογράφος-εκδότης του «Athens Books Journal») και ο συγγραφέας.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις By the Book

Παρουσίαση του βιβλίου «Καμένος Χρόνος» του Θανάση Μεντή.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Απόπειρα

Παρουσίαση βιβλίου «Genitorax» της Θέδας Καϊδόγλου. Ομιλητές: η ποιήτρια και επιμελήτρια Βίκη Κατσαρού, η συγγραφέας και δημοσιογράφος Γεωργία Δρακάκη και ο ηθοποιός Αλέξανδρος Ζουρίδης.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Κύφανα

Παρουσίαση του νέου βιβλίου της σειράς Τόποι Μυστηρίου «Οι φύλακες του Στενού και η αρχαία κατάρα» της Βασιλικής Βούρδα. Ομιλητές: Κώστας Στοφόρος (συγγραφέας, υπεύθυνος της σειράς Τόποι Μυστηρίου), Γιάννης Χουτόπουλος (εκδότης) και η συγγραφέας. Η ομάδα «Παραμυθανθός» θα ντύσει μουσικά την εκδήλωση με τραγούδια από την ελληνόφωνη Καλαβρία.

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ιάμβλικος

Παρουσίαση του βιβλίου ΟΔΥΣΣΕΑΣ, ο ταξιδευτής της ζωής, από τη συγγραφέα του Αγγελική Μουρατίδου.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Άμμων

Παρουσίαση του βιβλίου «Τα γενέθλια του μπαμπά» του Ιωάννη Δεσύρη.

Παρασκευή 11 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Keybooks

Παρουσίαση του βιβλίου «Το επερχόμενο κύμα».

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Διάνοια

Παρουσίαση του βιβλίου «Από το Α έως το Ω» της Αγγελικής Μεταξά.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Anubis

Παρουσίαση του βιβλίου «Ιουστινιανός Κατά τον Δαίμονα Εαυτού» του Χρόνη Μουστάκα. Ομιλητές: Χρόνης Μουστάκας (Συγγραφέας), Συνομιλητές: Γιάννης Χρονόπουλος (Ιστορικός).

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Αγγελάκη

Παρουσίαση επιλεγμένων τίτλων του Μάριου Βερέττα.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ευρασία

Παρουσίαση του βιβλίου «Παράδρομος και υπότιτλο Ο Ηρακλής μου έγινε άντρας» του Αντώνη Ζαΐρη, που κυκλοφορεί υπό το εκδοτικό σήμα Στιγμός.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Βακχικόν

«Βραδιά Ποίησης με Ποιητές/τριες των Εκδόσεων Βακχικόν». Ποιητές των εκδόσεων Βακχικόν διαβάζουν στίχους από τις νέες τους ποιητικές συλλογές. Συντονισμός: Στράτος Προύσαλης (εκδότης). Συμμετέχουν οι ποιητές και ποιήτριες: Penny Delta, Πηνελόπη Αλεξίου, Μάρα Ανδρέου, Γιώργος Βλάχος, Αβραάμ Γεωργιάδης, Ανδρέας Γιαννόπουλος, Μάριος Καζασίδης, Δημήτρης Καλλιώρας, Βασίλης Καψής, Νίκη Κωνσταντοπούλου, Ανδρομάχη Μασούρου, Κατερίνα Μπικικάκη, Ίντρι Ντραγκόι, Ασημίνα Ξηρογιάννη, Οδυσσέας Ρεκούμης, Άννα Σιμιτσοπούλου, Ραφαέλα Σταματάκη, Στεφανία Στεφάνου, Έλενος Χαβάτζας, Γιώργης Χαριτάτος, Μαίρη Χάψα, Άνδρη Χριστοφίδου-Αντωνιάδου.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Πατάκης

Παρουσίαση του βιβλίου «Έτσι τελειώνει ο κόσμος» της Λένας Διβάνη.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Δίαιλος

«Η μεταπολιτευτική ιστορία μας και η ανθρωπογεωγραφία της μέσα από 30 συναυλιακά διηγήματα». Παρουσίαση του βιβλίου «30 εισιτήρια – χίλιες ζωές σε κάθε live (1980 – 2027)» του Παναγιώτη Παπαϊωάννου.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Αρμός

Παρουσίαση του βιβλίου «Η ζωή αυτή και πέρα από αυτή» με τον π. Μελέτιο Ζαχαρόπουλο.

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Μαρξιστικό Βιβλιοπωλείο

«Η πάλη ενάντια στην Ισλαμοφοβία – Ο Προφήτης και το Προλεταριάτο». Ομιλητές/τριες: Σωτήρης Ρούσσος (καθηγητής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου), Αριμπα Νουρ (Πακιστανική Κοινότητα Ελλάδας, φοιτήτρια Φιλοσοφικής ΕΚΠΑ), Πάνος Γκαγκάνας (ένας από τους συγγραφείς του βιβλίου, Εργατική Αλληλεγγύη).

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Βεργίνα

Παρουσίαση του βιβλίου «Το Έπος του Μεσολογίου» του πολιτικού επιστήμονα, συγγραφέα, και ιστορικού ερευνητή Νίκου Χ Ασημακόπουλου, στα πλαίσια των εορταστικών εκδηλώσεων για τα 200 χρόνια από την έξοδο του Μεσολογγίου. Ομιλητές: ο Κώστας Τζαβέλλας (Απόγονος 8ης γενιάς του Καπετάν Λάμπρου Τζαβέλλα), Ζαχαρούλα Παπαδάκη (συγγραφέας, ιστορική ερευνήτρια, μέλος της Ε.Ε.Λ.) και ο συγγραφέας Νίκος Ασημακόπουλος.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Ηλία Επιφανίου

Παρουσίαση της συλλογής διηγημάτων «Φτερουγίσματα Ονείρων» του Ελευθέριου Πλούταρχου.

Σάββατο 12 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Πουκαμισάς

«Ηρεμία, οργάνωση και σχολική επιτυχία: Πώς ένα ημερολόγιο γίνεται σύμμαχος μαθητών και γονέων και μειώνει το άγχος της καθημερινότητας». Παρουσίαση και μίνι συμβουλευτική από τη Ζήνα Μπερίκου, συγγραφέα των «Ημερολόγιο & Tips Για Γονείς», «Ημερολόγιο & Tips Για Μαθητές» και «Ημερολόγιο στα Θρανία».

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ηράκλειτος

Παρουσίαση του βιβλίου «Λαρς: Ο Πρεσβευτής της Αγάπης» της Βασιλικής Κωνσταντίνου.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις The Book Project

Παρουσίαση του βιβλίου «Το σπίτι μιλάει» της Κατερίνας Γαγανέλη. Μια αλληγορική ιστορία για όλα όσα συμβαίνουν πίσω από κλειστές πόρτες — και για τη στιγμή που ο φόβος παύει να έχει τον τελευταίο λόγο γιατί η ελπίδα ακόμη και μέσα στο σκοτάδι, μπορεί να βρει διέξοδο. Μαζί με τη συγγραφέα, για το βιβλίο και τα ευαίσθητα ζητήματα που αναδεικνύει, θα συζητήσουν οι: Γριέλα Ζαχαρούλα (Δικηγόρος, Πρόεδρος «ΑΣΤΕΡΟΔΕΙΑ ΑΜΚΕ»), Μαρία Τζουτζούλη (Κοινωνική Λειτουργός), Παπακυργιάκη Χρύσα (Ψυχολόγος, Ψυχοθεραπεύτρια). Τη συζήτηση συντονίζει η Νάσα Χατζή.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Πόλις

Παρουσίαση του μυθιστορήματος του Γιάννη Μπαλαμπανίδη Το τραγούδι των κληρονόμων. Συντελε-

στές: Γιάννης Μπαλαμπανίδης (συγγραφέας), Σοφία Αυγερινού (συγγραφέας και μεταφράστρια), Κωνσταντίνος Τσαλακός (δημοσιογράφος στην εφημερίδα *To Βήμα*).

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Όταν

Παρουσίαση του βιβλίου «Νόμος 5931» των Δημήτρη Μαξούρη και Χριστίνας Κακκέ. Ομιλητές: Κωνσταντίνος Μπούρας (Ποιητής, Θεατρολόγος, Μεταφρασεολόγος, Κριτικός).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Παρουσίαση του μυθιστορήματος του Νίκου Αμανίτη «Ο αγνούμενος του Μатарόα» που βραβεύτηκε πρόσφατα με το βραβείο μυθιστορήματος του περιόδου «Ο Αναγνώστης» για το 2026. Ο συγγραφέας συνομιλεί με τον δημοσιογράφο Μιχάλη Μητσό.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Στίξις

Ποιητές των εκδόσεων Στίξις συνομιλούν για το έργο τους.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις iWrite

Εκδήλωση με αφορμή την έκδοση του βιβλίου «Ο Αφορεσμένος» του Ανδρέα Λασκαράτου, από τη σειρά Lux Orbis των εκδ. iWrite. Ομιλητές: Αλέξανδρος Σακελλαρίου (Δρ. Κοινωνιολογίας της Θρησκείας, επιμελητής της έκδοσης), Μηνάς Παπαγεωργίου (Δημοσιογράφος, Διευθυντής της Σειράς Lux Orbis), Πέτρος Τατσόπουλος (Συγγραφέας).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Κίχλη

Συζήτηση για το βιβλίο «φωτογραφία» του Κωνσταντίνου Πίττα. Η Δήμητρα Γκρους, δημοσιογράφος, συζητά με τον συγγραφέα.

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Μικρός Ήρωας

Παρουσίαση του βιβλίου «Παύλος Σιδηρόπουλος - Εν κατακλείδι» των Ηλίας Κατιρτζιανόγλου & Κωνσταντίνου Σκλαβενίτη. Ομιλητές: Κυριάκος Δαρίβας (μουσικός συγκροτήματος Απροσάρμοστοι), Ηλίας Κατιρτζιανόγλου (σεναριογράφος κόμικς), Μελίνα Σιδηροπούλου (βιολόγος), Κωνσταντίνος Σκλαβενίτης (σκιτσογράφος).

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Historical Quest

Παρουσίαση του βιβλίου «Από την αρχαία Περσία ως το σύγχρονο Ιράν - Μία Συνοπτική Ιστορία». Ομιλητές: Γιάννης Ραχιώτης (νομικός), Κάτια Αντωνιάδη (δημοσιογράφος).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Ατέχνως

Παρουσίαση το λογοτεχνικού και ιστορικού έργου του Ημαθιώτη συγγραφέα Αλέκου Χατζηκώστα.

Κυριακή 13 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 11:00 – 12:00

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Ηράκλειτος

Παρουσίαση του βιβλίου «Πικ Ποκ» της Κωνσταντίνας Τζιόλα.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ειρήνη

«Ο Κήπος της Ελπίδας», παιδικό παραμύθι για την Παλαιστίνη. Ομιλητές: Πάνος Ζάχαρης (σκιτσογράφος), Δημήτρης Τάρταρης (συγγραφέας του βιβλίου).

Ώρα 12:00 – 13:00

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Μεμέντο

Παρουσίαση του παιδικού έργου «Γιαγιάλος». Μαζί

με την συγγραφέα και εικονογράφο, Έλενα Καρανικολού aka. Missy Merida, θα είναι και η Ίρις Σοφικήτη, εκπαιδευτικός και ιδρύτρια της εκπαιδευτικής πλατφόρμας gleemers-edu.

Ώρα 13:00–14:00

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Απολλώνιο Ωδείο

Γνωριμία με τα Έγχορδα Όργανα για παιδιά ηλικίας 7+! Workshop παρουσίασης των εγχόρδων οργάνων(βιολί, βιολοντσέλο, άρπα και κιθάρα). Σε αυτό το διαδραστικό Workshop τα παιδιά έρχονται σε επαφή και γνωρίζουν από κοντά το βιολί, το βιολοντσέλο, την άρπα και την κιθάρα! Ένα workshop ειδικά διαμορφωμένο ώστε τα παιδιά να γνωρίσουν τα όργανα αυτά και γιατί όχι να επιλέξουν το αγαπημένο τους! Παρουσιάζουν δάσκαλοι του Απολλωνίου Ωδείου.

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Διόπτρα

ΠΩΣ Η ΓΝΩΣΗ ΕΓΙΝΕ VIRAL; Οι δημιουργοί των δημοφιλών σελίδων Η Γεωγραφία είναι πολύ κουλ, The Mythologist και The Trivialist συνομιλούν με τον content creator Νίκο Σταματέλο για τη διαδρομή τους από τα social media ως τις σελίδες των βιβλίων. Πώς το ψηφιακό περιεχόμενο μετατρέπεται σε εκδοτική επιτυχία και γιατί η γνώση μπορεί να γίνει viral.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Πεδίο

Παρουσίαση βιβλίου «Ιχνη στον χώρο». Συμμετέχοντες: Γιάννης Γιαννιτσιώτης, Αλέξανδρος Τενεκετζής.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Παπαδόπουλος

«Ο Γεώργιος Α΄ & τα 18 χρόνια της ενηλικίωσης του ελληνικού κράτους». Παρουσίαση του βιβλίου «Γεώργιος Α΄» της Ελένης Λετώνη.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις By the Book

Παρουσίαση του παιδικού βιβλίου «Ο Χαμένος Μηχανισμός του Χρόνου» της Μαίρης Καραμπάτη Κολοβού.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Σάλτο / Κάλλιστος

«Ο Γασσάν Καναφάνι στη λογοτεχνία και το θέατρο». Ομιλητές: Νασίμ Αλάτρας (συγγραφέας, μεταφραστής), Ναουζάτ Χαντίτ (μεταφράστρια).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Αρμός

Παρουσίαση βιβλίου «Τι είναι ζωή, πάτερ Φιλόθεε;» με τη Βίκυ Φλέσσα.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις BELL

Παρουσίαση του βιβλίου «Φιόρι στη Στάχτη» της Έλενας Αντωνίου. Για το βιβλίο συνομιλούν η εκπρόσωπος Τύπου της ΕΛ.ΑΣ., Αστυνόμος Α΄, Κωνσταντία Δημογλίδου, ο δημοσιογράφος Σωτήρης Σταθόπουλος και ο εκδότης Χάρης Νικολακάκης.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Διάνοια

Παρουσίαση της Τριλογίας «Δολοφονία Μπένσον-Κανάρη-Γκριν» του SS Van Dine με την Σίβυλλα Αργυροπούλου.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Δωδώνη

«Χάρολντ Πίντερ. Φαινομενολογικές αναζητήσεις στο θέατρο και τον κινηματογράφο». Συντελεστής: Τόνια Τσαμούρη (Δρ. Φιλοσοφίας Α.Π.Θ., Κριτικός Θεάτρου).

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Πανεπιστημίου Πατρών

«Από τα Φυσικά και Κοινωνικά Συστήματα στις Επιστημονικές Έννοιες: Ο Ρόλος της Υπολογιστικής Σκέψης, του Μηχανικού Σχεδιασμού και της Συναισθηματικής Νοημοσύνης». Συντελεστές: Αλέξανδρος Κατσαούνης (Καθηγητής Χημικής Τεχνολογίας & Εφαρμοσμένης Φυσικοχημείας), Φραγκίσκος Καλαβάσης (Ομότιμος Καθηγητής Διδακτικής Μαθηματικών και Εκπαιδευτικής Μηχανικής Πανεπιστημίου Αιγαίου), Κωνσταντίνος Σκορδούλης (Ομότιμος Καθηγητής Επιστημολογίας και Διδακτικής Μεθοδολογίας της Φυσικής), Λαοκρατία Λάκκα (Δρ Βιολογίας, πρώην Σχολική Σύμβουλος, Συγγραφέας).

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ιβίσκος

Παρουσίαση του βιβλίου «Το Νόημα» της Ειρήνης Λοϊσίου.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις DocMZ

«Τα ιταλικά κόμικς από το χθες στο σήμερα». Ομιλητές: Γιάννης Ιατρού (εκδότης DocMZ Publishing, μεταφραστής), Γιώργος Ζωιτάς (επιμελητής εκδόσεων).

Δευτέρα 14 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Νίκας

Παρουσίαση βιβλίου από τις εκδόσεις Νίκας.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Gutenberg

Παρουσίαση της ποιητικής συλλογής της Μαρίας Καντ (Καντωνίδου) «punctum». Ομιλήτριες: Ζωή Μπέλλα-Αρμάου (Υπεύθυνη λογοτεχνικών βιβλίων στις εκδ. Gutenberg), Μαρία Καντωνίδου (ποιήτρια).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Παπαδόπουλος

«Το Heart Math και η δύναμη των συναισθημάτων». Παρουσίαση του βιβλίου «Τα συναισθήματα που θεραπεύουν» του Γεώργιου Χαριτάκη.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Ε. Ρώσση

Παρουσίαση του βιβλίου «Μια μέρα με τον Αναξιμανδρο και τον Αναξιμένη». Συγγραφέας: Ιώ Τσοκώνα, εικονογράφηση: Ιάσων Ανδριανός. Ομιλητές: Κώστας Στοφόρος (Δημοσιογράφος-Συγγραφέας), Θανάσης Ν. Καραγιάννης (Μελετητής-Κριτικός Θεάτρου-Συγγραφέας), Ιώ Τσοκώνα (Συγγραφέας).

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Μετρονόμος

«Η λογοτεχνία ως μνήμη της Ιστορίας» Μια θεματική λογοτεχνική συνάντηση που διερευνά τον τρόπο με τον οποίο η πεζογραφία και η μαρτυρία διασώζουν τη συλλογική μνήμη και αντιστέκονται στη λήθη. Συμμετέχουν οι συγγραφείς: Γιάννης Τσιαντής («Χάραμα Καισαριανής»), Μίλτος Σαλβαρίλης (Πατρίδα χώρα ξέννη), Γιάννα Κουκά («Θε μου, η Γιούρα...»). Συντονίζει η Ιωάννα Καραμαλή, ποιήτρια, μεταφράστρια.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Κύφαντα

Παρουσίαση του βιβλίου της Τζωρτζίνας Βερβέρογλου «Το τέλος ενός έρωτα δίχως τέλος». Ομιλητές: Μαρία Λόλου (σύμβουλος ψυχικής υγείας, ψυχοθεραπεύτρια), Γιάννης Χουτόπουλος (εκδότης) και η συγγραφέας.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Αλφειός

Παρουσίαση του βιβλίου «Η Ελλάδα, η Ευρώπη & οι θεσμοί στον μεσοπόλεμο, Προσφυγική εγκατάσταση, οικονομική κρίση και εξορθολογισμός του Κράτους». Ομιλητές: Γιώργος Κόκκινος (Καθηγητής, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης

του Πανεπιστημίου Αιγαίου), Κατερίνα Π. Μηρέγι-
αννη (Διευθύντρια Ερευνών Κέντρο Ερεύνης Ιστο-
ρίας Νεώτερου Ελληνισμού/Ακαδημία Αθηνών).

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ιβίσκος

Παρουσίαση του βιβλίου «Αυτό το Βιβλίο το Έγραψα
για Σένα» της Μαρία Παπουτσή.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή

Παρουσίαση του «Τ' αδέρφια μου οι άνθρωποι» του
Γ. Μαγκλή.

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Όγδοο

Παρουσίαση του βιβλίου «Το τελευταίο χειρόγρα-
φο» του Γιάννη Αλεξίου.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Άμμων

Παρουσίαση του βιβλίου «Αποσκότισον με» του Ιω-
άννη Δημόπουλου.

Τρίτη 15 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Κίτρινο Πατίνι

Παρουσίαση βιβλίου από τις εκδόσεις Κίτρινο
Πατίνι.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Μελέτιμ

Παρουσίαση του βιβλίου «Νια περήφανε Τζου-
μπελού» της Ελένης Φωτάκη. Ομιλήτρια: Αγγελι-
κή Πολίτη (Μέλος του Αρχείου Τσακωνιάς και του
Πολιτιστικού Συλλόγου Τυρού Σαπουνακαϊκών).
Η παρουσίαση θα εστιάσει στη συμβολή του βιβλί-
ου στην ανάδειξη και τη διάσωση της τσακωνικής
διαλέκτου.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Άθως

«Από την Άβυσσο στον Παράδεισο». Ομιλητές: π.
Σπυρίδων Βασιλάκος, π. Διονύσιος Ταμπάκης.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

**Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Ελ-
λάδα & Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτρο-
πής στην Ελλάδα**

«Ξαναγράφοντας την πόλη: Μια αθηναϊκή δια-
σταύρωση στα χέρια των πολιτών». Μια ζωντανή
συμμετοχική δράση στην οποία το κοινό καλείται
να σχεδιαγραφήσει μια πραγματική αθηναϊκή δια-
σταύρωση, επιλέγοντας επιλογές και περιορισμούς
γύρω από την κινητικότητα, το πράσινο, τον δημόσιο
χώρο και την πρόσβαση.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ειρήνη

«άγρια άλγεβρα» του Κουβανού ποιητή Βίκτορ Ρο-
ντρίγκεζ Νούνιεζ. Ομιλητές: Χρήστος Κούκης (ποιη-
τής), Víctor Rodríguez Núñez (ποιητής)..

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Κασταλία

Παρουσίαση του βιβλίου της Δήμητρας Τοκατλή
«ΑΙΝΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ». Ομιλητές: Λιλίκα
Δημακοπούλου, Ελευθέριος Σκιαδάς, και η συγ-
γραφέας. Συντονιστής: Γιώργος Γιανναράκος.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Θεμέλιο

Παρουσίαση του βιβλίου «ΠΟΙΟΣ ΚΥΒΕΡΝΑΕΙ ΑΥ-
ΤΟΝ ΤΟΝ ΤΟΠΟ». Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ ΣΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ ΑΠΟ ΤΗ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΛΑΜΠΡΑΚΗ ΜΕΧΡΙ
ΤΗΝ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑ 1963-1967 του Άγγελου Τσεκέρη.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Κλειδάριθμος

«Ο Μεσημεράς» του Ηλία Φουντούλη – «Πέσε για
ύπνο γιατί θα σε πάρει ο Μεσημεράς!»

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Εκκρεμές

Η ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ. Συζήτηση με αφορμή το βιβλίο του Γιάννη Κτενά «Η επιστημολογική στροφή στην πολιτική – What aboutism, γενεαλογική υπονόμευση, κατασκευασισμοκρατία». Ομιλητές: Δημήτρης Μόσχος (διδάκτορας κοινωνικής πολιτικής του αστικού χώρου, μεταφραστής), Στέφανος Μπατσής (νομικός, υπεύθυνος εκδόσεων Πλήθος), Μαίρη Φωτεινακοπούλου (ερευνήτρια Πολιτισμικής Ανάλυσης).

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ατέχνως

Μια συζήτηση για την ποίηση με αφορμή την έκδοση «Υπεράσπιση της ποίησης» του Πέρσι Μπυς Σέλλεϋ.

Τετάρτη 16 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών /

Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών

Βενετική Κρήτη: Η έρευνα του Τομέα Βυζαντινών Ερευνών του Ινστιτούτου Ιστορικών Ερευνών, όπως εκφράζεται από τις πρόσφατες εκδόσεις του (2024-2026).

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Λυκόφως

Παρουσίαση του βιβλίου «Ανθρωπότητα χωρίς θεούς και δαίμονες» του Δρ Μιχάλη Χαντά.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Παπαδόπουλος

«Η Φωτισμένη Καντίνα: μια συζήτηση». Παρουσίαση του βιβλίου «Η φωτισμένη καντίνα» του Αχιλλέα Ραζή. Μικρή παρουσίαση του βιβλίου από τον Δημήτρη Καράμπελα, δοκιμιογράφο και επίκουρο καθηγητή Ιστορίας του Δικαίου στη Νομική Σχολή Αθηνών. Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον συγγραφέα.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Ελλάδα & Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Ελλάδα

«Ενέργεια για το αύριο: Η Ευρώπη σε δράση για το κλίμα. Από τους Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης 7 και 13 στην τοπική πράξη». Η εκδήλωση εστιάζει στις πρακτικές επιδράσεις και τις πολιτικές της κλιματικής αλλαγής, παρουσιάζει καλές πρακτικές, καινοτόμες τεχνολογίες της ενέργειας, με στόχο τη μετάβαση σε καθαρές οικονομίες.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Σάλτο / Κάλιστος

«Η εποχή της μετανάστευσης στον Βορρά» του Tayeb Salih. Ομιλητές: Μιχάλης Μοδινός (συγγραφέας), Βίκυ Μπούτρη (μεταφράστρια).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Σταμούλης

«Φως στα εσώψυχα». Ομιλητές: Δρ. Δημήτριος Μεταλληνός, Δρ. Νικόλαος Σταματάκης (Συγγραφέας, Ψυχίατρος).

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Κούρος

Παρουσίαση βιβλίου : «Ιχνηλάτηση γνώσης» του Β. Μαστρογιάννη.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Νίκας

Παρουσίαση του νέου μυθιστορήματος του Νίκου Κατσαλίδα με τίτλο «Η πλημμυρίδα της νύχτας». Ομιλητές: Κώστας Κατσουλάρης, Πρόεδρος Εταιρείας Συγγραφέων, Συγγραφέας Στεύη Τσούτση, Συγγραφέας.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Δωδώνη

Παρουσίαση του βιβλίου «Ο Κύκλος της Ζωής στο Κεράσσοβο: Ανθρωπολογικές Αναγνώσεις της Μάνας, του Άνδρα και της Νύφης». Συντελεστές:

Δρ. Ανδρομάχη Μπούνα-Βάιλα (Λέκτορας Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, επιστημονικά υπεύθυνη Κ.Φ.Α.Α Πενταλόφου Δήμου Βοΐου), Παναγιώτης Σδούκος (Ερμηνευτής, υπ. διδάκτορας στις Λαϊκές Παραστατικές Τέχνες, τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας Ιονίου Πανεπιστημίου).

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Άμμων

Παρουσίαση του βιβλίου «Αγγελική. Μία ξεχωριστή ιστορία αγάπης» της Ελίζας Γιακουμάκη.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ατέχνως

Παρουσίαση της έκδοσής «Έτσι έζησε ο Πούσκιν» του Αρνολντ Ίλιτς Γκέσσεν και μετάφραση του Γιώργου Βαβίτσα.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Κύφαντα

Παρουσίαση της συλλογής διηγημάτων «Μαίρη Πολύβουα» του δημοσιογράφου Γιάννη Καφάτου. Για το βιβλίο θα μιλήσουν ο Βαγγέλης Γιαννίσης (συγγραφέας, μεταφραστής) και η Ελεωνόρα Ορφανίδου (δημοσιογράφος, ραδιοφωνική παραγωγός).

Πέμπτη 17 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Πορφύρα / Πρώτη Ύλη

Παιδική εκδήλωση για το βιβλίο «Αρχαιοκόμιξ» με την συμμετοχή του κομίστα και εικονογράφου του βιβλίου Γιάννη Αντωνόπουλου.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Μωραΐτης

Παρουσίαση της ποιητικής συλλογής «Χαραμάδα του χρόνου» του Αντώνη Κασίτα. Ομιλητές: ο συγγραφέας, η Στασινοπούλου Μαρία (κριτικός λογοτεχνίας), ο εκδότης Χρήστος Μωραΐτης κ.ά. Μια ποιητική διαδρομή στον χρόνο, τη μνήμη και την

ανθρώπινη ύπαρξη, μέσα από εκατό σύντομα ποιητικά θραύσματα που συνδυάζουν εικόνα, στοχασμό και εσωτερική αναζήτηση.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Δωδώνη

«Κίνητο: κιναισθητική νοημοσύνη στη σκηνή». Μια μελέτη για την θεατρική τέχνη από την ομάδα HIPPO. Συντελεστές: Αλέξανδρος Ράπτης (σκηνοθέτης, συγγραφέας, παραγωγός, ιδρυτικό μέλος και καλλιτεχνικός διευθυντής της ομάδας HIPPO, ιδρυτικό μέλος και ταμίας του σωματείου ASSITEJ Greece | Ελληνικό Δίκτυο Θεάτρου για Παιδιά και Νεαρά Άτομα, υποψήφιος Διδάκτωρ του τμήματος θεατρικών σπουδών του ΕΚΠΑ), Φώτης Δούσος (συγγραφέας, σκηνοθέτης, ιδρυτικό μέλος και καλλιτεχνικός διευθυντής της ομάδας HIPPO, Δρ. Νοελληνικής Φιλολογίας), Ελευθερία Ράπτου, Ιωάννα Μενδρινού.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Κίτρινο Πατίνι

Παρουσίαση βιβλίου από τις εκδόσεις Κίτρινο Πατίνι.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις BELL

«Στη Σκηνή του Εγκλήματος: 7 συγγραφείς των εκδόσεων BELL συνομιλούν για το ελληνικό crime». Επτά συγγραφείς των εκδόσεων BELL, που υπηρετούν το αστυνομικό μυθιστόρημα, το θρίλερ και τη λογοτεχνία μυστηρίου, συναντιούνται σε μια ανοιχτή συζήτηση για το σύγχρονο ελληνικό crime.. Συμμετέχουν οι: Μαρία Βασιλειάδου, Αντώνης Ζερβός, Γιώτα Κοντογεωργοπούλου, Κωνσταντίνα Μόσχου, Λευτέρης Μπούρος και Μαρία Ράπτη. Συντονίζει ο συγγραφέας και κριτικός αστυνομικής λογοτεχνίας Γρηγόρης Αζαριάνης.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Ατρείδων Κύκλος

Παρουσίαση του βιβλίου VISSI D'ARTE VISSI D'AMORE του Τάκη Λουκάτου.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Ι. Σιδέρης

«Ο Κόσμος Σήμερα. Εθνικά θέματα, Γεωπολιτικές Εξελίξεις, Εξωτερική Πολιτική». Ομιλητές: Κυριάκος Κενεβέζος, Γιάννης Μανιάτης, Τάσος Χατζηβασιλείου.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις DocMZ

«Φούσκα: το νέο ελληνικό περιοδικό κόμικς». Ομιλητές: Γιάννης Ιατρού (εκδότης DocMZ Publishing, αρχισυντάκτης Φούσκας), Ίωνας Αγγελής (διευθυντής σύνταξης Φούσκας), Χρύσα Τριανταφύλλου (συντονίστρια Kickstarter καμπάνιας Φούσκας), Τόμκε Γιοβάνης (καλλιτεχνικός σύμβουλος και σχεδιαστής λογοτύπου Φούσκας).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή

Παρουσίαση του «Η ιστορία αυτή δε θα ξεχαστεί... Στρατόπεδο εξόριστων γυναικών Χίου 1948-1949», των Γιώργη Η. Αμπαζή και Γιάννη Η. Αμπαζή.

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Εκτός Γραμμής

Παρουσίαση του βιβλίου «Οι Γκερίλλες» της Μονίκ Βιτίγκ. Θα μιλήσουν για το βιβλίο: Αθηνά Αθανασίου (καθηγήτρια κοινωνικής ανθρωπολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο), Ρένα Λούνα (συγγραφέας), Εύα Πλιάκου (περιοδικό βλάβη). Συντονίζει η Έφη Γιαννοπούλου (μεταφράστρια).

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Όγδοο

Παρουσίαση του βιβλίου «Άδελος Χρόνος» της Πένυς Ραμαντάνη.

Παρασκευή 18 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Ειρήνη

«κάτω από τη σκιά του ήλιου», το πρώτο μυθιστόρημα από το Κουβέιτ στα ελληνικά. Ομιλητές: Taleb Alrefai (συγγραφέας του βιβλίου), Ρόνι Μπου Σάμπα (μεταφραστής και καθηγητής Αραβικών).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Άθως

«Αφήνομαι» - Αγία Γαβριλίνα Παπαγιάννη. Ομιλητές: π. Αντίπας Νικηταράς, Κώστας Παναγόπουλος

Ώρα 18:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Μικρή Σελήνη & Το Μικρό

«Ο ρόλος των εικονοβιβλίων και των κόμικς στην ανάπτυξη της αναγνωστικής κουλτούρας των παιδιών». Συμμετέχοντες: Θεοδώρα Κατσιφή, Μαριάννα Ψύχαλου, Κούλα Πανάγου, Σπύρος Γιαννακόπουλος, Στέλλα Δημητρακοπούλου.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Διαδραστικό event με την Madame Ginger (Μαριλού Παντάκη) με αφορμή το βιβλίο της «ΔΕ fem ΜΠΟΥΚ: 12 μήνες αυτοφροντίδας».

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Βακχικών

«Στρογγυλό Τραπέζι Περί Πεζογραφίας με Συγγραφείς των Εκδόσεων Βακχικών». Συγγραφείς των εκδόσεων Βακχικών μιλούν για τα νέα τους βιβλία και διαβάζουν αποσπάσματα. Συντονισμός: Στράτος Προύσαλης (εκδότης). Συμμετέχουν οι συγγραφείς: Δήμητρα Γεράση, Ρουμπίνα Γκουγιουμτζιάν, Χαράλαμπος Στυλιανού, Ιγνάτιος Συμεωνίδης, Δέσποινα Τσίτουρα, Στεφανία Τσουκαλίδου.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Κίτρινο Πατίνι

Παρουσίαση του βιβλίου «Φιλοσοφώντας Δικαιώματα».

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Νίκας

Παρουσίαση της νέας συλλογής διηγημάτων του δημοσιογράφου Δημήτρη Τζιβελέκη με τίτλο «Το σύμπαν που έγερνε λίγο».

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Κίχλη

Συζήτηση για το μυθιστόρημα του Γιώργου Χωματινού «Βρίκελοι». Με τον συγγραφέα συζητούν: Ειρήνη Γιαννάκη (Ποιήτρια), Δάνης Κουμασίδης (Διδάσκων ΕΚΠΑ-ΕΑΠ), Νίκος Χρυσός (συγγραφέας). Συντονίζει ο Αριστοτέλης Σαΐνης. Εστιάζοντας σε βασικές πτυχές του μυθιστορήματος (συνομιλία με την παράδοση, λαογραφική και λογοτεχνική, γλώσσα, αφηγηματικές τεχνικές), η συζήτηση θα προσπαθήσει να αναδείξει πώς οι «Βρίκελοι» προτείνουν μια σύγχρονη ανάγνωση της νεοελληνικής εμπειρίας.

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Μαξιστικό Βιβλιοπωλείο

«Επανάσταση και Αντεπανάσταση στην Ελλάδα – Ο Εμφύλιος Πόλεμος 1946-1949». Ομιλητές/τριες: Προκόπης Παπαστράτης (ιστορικός, ομότιμος καθηγητής Πάντειο), Βασιλική Λάζου (ιστορικός, διδάσκουσα τμ. Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ), Λέανδρος Μπόλαρης (συγγραφέας του βιβλίου).

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Μουσείο Μπενάκη

Παρουσίαση του βιβλίου «Δημήτρης Πικιώνης 1887-1968». Ομιλητές: ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ (Αναπληρωτής καθηγητής, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Ε.Μ.Π.), ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΖΙΡΤΖΙΛΑΚΗΣ (Ομότιμος καθηγητής του Τμήματος Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας). Συντονισμός: ΝΑΤΑΛΙΑ ΜΠΟΥΡΑ (Υπεύθυνη Αρχείων Νεοελληνικής Αρχιτεκτονικής Μουσείου Μπενάκη).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Anubis

Παρουσίαση του βιβλίου «Μοχθηρές Κακούργες» της Δανάης Χριστοπούλου. Ομιλητές: Αναστασία Καμβύση (Δημοσιογράφος & Executive Editor Marie Claire Greece), Αταλάντη Ευριπίδου (Συγγραφέας, «Εκείνοι που δεν έφυγαν», εκδόσεις Πόλις).

Σάββατο 19 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Πολιτιστικό Ίδρυμα Πειραιώς

Παρουσίαση της παιδικής έκδοσης «Η ελιά και τα δώρα της αγάπης» του Γιάννη Μπαγιώκου σε εικονογράφηση Αχιλλέα Ραζή. Ο συγγραφέας και ο εικονογράφος του βιβλίου συνομιλούν με το κοινό, ενώ ακολουθεί δραματοποιημένη αφήγηση από τον συγγραφέα και τη Μαρία Δασκαλάκη (Υπηρεσία Εκδόσεων Πολιτιστικού Ιδρύματος) και δημιουργικό εργαστήριο με τον εικονογράφο για παιδιά. Τη συζήτηση συντονίζει η Ουρανία Καραγιάννη (Υπηρεσία Εκδόσεων Πολιτιστικού Ιδρύματος).

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Πόλις

Παρουσίαση του βιβλίου των Ακρίτα Καϊδατζή και Χαράλαμπου Κουρουνδή Ποια αναθεώρηση; Για ένα Σύνταγμα υπέρ των πολλών, όχι στα μέτρα των «από πάνω». Συντελεστές: Ακρίτας Καϊδατζής και Χαράλαμπος Κουρουνδής (συγγραφείς). Ομιλητές: Θανάσης Καμπαγιάννης (δικηγόρος), Κλειώ Παπαντολέων, (δικηγόρος).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Σταμούλης

Αφιέρωμα «Ο Πατέρας μέσα από τα βιβλία» (Ψίθυροι των ξύλων, Πρελούδιο αιωνιότητας). Ομιλητές: Δήμητρα Σταύρου, Μιχάλης Λεβέντης, Μάριος Μιχαηλίδης.

54ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΙΒΛΙΟΥ

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Αγγελάκη

Παρουσίαση του παιδικού βιβλίου της Ελένης Βλιώρα «Μποουουκαλάκια».

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Όταν

Παρουσίαση της ποιητικής συλλογής «Τρίγωνα Φεγγάρια» του Ηλία Παπακωνσταντίνου. Ομιλητές: Βέρα Βασιλείου-Πέτσα, Αγγελική Μουρατίδου.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις The Book Project

Παρουσίαση του παιδικού βιβλίου «Όταν χάθηκε το Πι» της Πηγής Γρύλλη. Μικροί και μεγάλοι θα διασκεδάσουν με παιχνίδια και δραστηριότητες που θα τους ενθουσιάσουν! Το βιβλίο έχει διακριθεί στον 67ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό της Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφιάς. Η συγγραφέας Πηγή Γρύλλη, με πολυετή εμπειρία στον χώρο της εκπαίδευσης και της παιδικής λογοτεχνίας, έχει βραβευτεί επανειλημμένα για το έργο της. Για το βιβλίο εκτός από τη συγγραφέα θα μιλήσουν: η εκδότρια Άννα Αθανασιάδου, η συγγραφέας - εκπαιδευτικός Μαρία Καμνλάκη, και η Φιλολόγος Μαργαρίτα Τσώτα. Τη συζήτηση συντονίζει η Νάσα Χατζή.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Κίτρινο Πατίνι

Παρουσίαση του βιβλίου «Ιστορίες από Καμβά».

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Μικρός Έρωας

Παρουσίαση του βιβλίου «Πολυκατοικίες» των Μι Δέλτα & Δημήτρη Αγκαράι. Ομιλητές: Δημήτρης-Κρις Δημήτρης Αγκαράι (σκιτσογράφος), Μι Δέλτα (συγγραφέας), Κώστας Σαββόπουλος (ερευνητής), Αλέξανδρος Στεργιόπουλος (δημοσιογράφος & ποιητής).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Καστανιώτη

Παρουσίαση του μυθιστορήματος της Έλενας Καρα-

κούλη «Υπουργείο Μοναξιάς». Με τη συγγραφέα θα συνομιλήσει η δημοσιογράφος Αλεξάνδρα Χαϊνη.

Ώρα 21:30 – 22:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Ελληνοεκδοτική

Παρουσίαση του βιβλίου «Μια μέρα με τον Μίκη» του Μηνά Βιντιάδη.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Historical Quest

Παρουσίαση του βιβλίου «Μουντιάλ Εμπιστευτικό». Ομιλητές Νίκος Μποζιονέλος (δημοσιογράφος), Δημήτρης Παπαγγελόπουλος (σύμβουλος επικοινωνίας).

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Πατάκης

Παρουσίαση του βιβλίου «Την ψυχή ψηλά: Πέντε γυναίκες που μου δίδαξαν την αντίσταση στον φασισμό, τον αυταρχισμό και τον σοβινισμό μέσα μου» του Γιάννη Βαρουφάκη.

Κυριακή 20 Σεπτεμβρίου 2026

Ώρα 11:00 – 12:00

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Διόπτρα

Ιστορίες κρυμμένες στο σχολείο! Ελάτε κι εσείς να δημιουργήσουμε παρέα με τα γράμματα και τους αριθμούς σε μια διαδραστική βιβλιοπαρουσίαση γεμάτη παιχνίδι και φαντασία! Για παιδιά 5+. Συντελεστές: Κλειώ Αναγνώστου & Βίκυ Ζωγοπούλου (συγγραφείς και εκπαιδευτικοί).

Ώρα 11:30

Ιστορική και Εθνολογική Εταιρεία της Ελλάδος / Εθνικό Ιστορικό Μουσείο

«Περπατώντας στο Πεδίον του Άρεως. Η ιστορία και τα γλυπτά του πάρκου». Ξενάγηση – ιστορική διαδρομή στα γλυπτά του πάρκου από την Επιμελήτρια του ΕΙΜ, Άννα Κάνδια.

Ώρα 12:00 – 13:00

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Μωραΐτης

Παρουσίαση του βιβλίου «Το παιχνίδι της διαφήμισης και η μετάφραση στην εποχή του AI» του Νίκου Κατσαούνη. Ο Νίκος Κατσαούνης, Επίκουρος Καθηγητής ΑΠΘ, με αξιόλογη ακαδημαϊκή, συγγραφική και μεταφραστική παρουσία, παρουσιάζει το νέο του βιβλίο, συνεχίζοντας τη συμβολή του στη μελέτη της γλώσσας, της επικοινωνίας και της μετάφρασης. Ομιλητές: ο συγγραφέας, ο εκδότης Χρήστος Μωραΐτης κ.ά.

Ώρα 13:00 – 14:00

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Απολλώνιο Ωδείο

Ελάτε να Τραγουδήσουμε Μαζί! Workshop γνωριμίας με την Παιδική Χορωδία για παιδιά ηλικίας 5-11 ετών. Σε αυτό το Workshop παιδιά 5-11 ετών γίνονται ομάδα και σχηματίζουν μια παιδική χορωδία. Μαθαίνουν να τραγουδούν μαζί, να αναπνέουν μαζί, να ακούν το ένα το άλλο και φυσικά να γελάνε μαζί. Άλλωστε η παιδική χορωδία είναι ο κατεξοχήν χώρος που η μάθηση συμβαδίζει με το χαμόγελο και το παιχνίδι. Παρουσιάζουν δάσκαλοι του Απολλωνίου Ωδείου.

Ώρα 18:30 – 19:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Αγγελάκη

Παρουσίαση του παιδικού βιβλίου της Βιβής Τόγιαλου «Ο Λουκάς και η μελωδία της ζωής».

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Κλειδάριθμος

«Περιπέτειες στο ενυδρείο» - Οι ήρωες ζωντανεύουν με τη Λήδα Βαρβαρούση.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις DocMZ

«Από τον Καραβάτζιο στην Οδύσσεια: Οι χάρτινοι κόσμοι του Milo Manara». Ομιλητές: Γιάννης Ιατρού (εκδότης DocMZ Publishing, μεταφραστής), κ.ά.

Ώρα 19:30 – 20:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών / Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών

Παρουσίαση του βιβλίου του Τομέα Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας «Epirus under the Romans» σε επιμέλεια Χαρίκλειας Παπαγεωργιάδου και Βύρωνα Αντωνιάδη και σχετική συζήτηση για τη Ρωμαϊκή Ελλάδα.

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Φιλολογική BELL

Παρουσίαση του βιβλίου «Άιλαντ» της Ρένας Ζώνη. Με τη συγγραφέα συνομιλούν οι συγγραφείς Ελευθερία Καλογνωμά και Αглаΐα Κληρονόμου και η δημοσιογράφος Βίκυ Τσούτσου.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Ατρείδων Κύκλος

Παρουσίαση του βιβλίου «Φτερά και πούπουλα» της Μαρίας Λογγινίδου.

Ώρα 20:30 – 21:30

Σκηνή «Μαλάλα Γιουσαφζάι»

Εκδόσεις Μελέμι

Παρουσίαση του βιβλίου: «Έγκλημα στη Βαρβάκειο Αγορά» της Αντιγόνης Πόμμερ. Ομιλήτριες: Βασιλική Ντζούφα (Διδάκτωρ Γερμανικής Φιλολογίας - Συγγραφέας), Νεφέλη Τζούμη (Ακτινοφυσικός Ιατρικής).

Σκηνή «Αρχιμήδης»

Εκδόσεις Πατάκης

Παρουσίαση του βιβλίου «Ο χορευτής στον ελαιώνα» του Θεόδωρου Γρηγοριάδη.

Σκηνή «Αριστοτέλης»

Εκδόσεις Εκκρεμές

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ. Παρουσίαση του βιβλίου του Άντριου Κάνια Φιλοσοφία της δυτικής μουσικής – μια σύγχρονη εισαγωγή. Ομιλητές: Θάνος Παπούλης (μεταδιδακτορικός ερευνητής ΕΑΠ), Σταυριανός Σταυριανέας (αναπλ. Καθηγητής φιλοσοφίας ΕΑΠ και επιμελητής του βιβλίου).

54ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΜΕΤΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ

ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΝΑΚΑΣ



www.sekb.gr